



Σύστημα RAD

Βασιλική Ακαδημία Κλασικού Μπαλέτου της Αγγλίας

Η Βασιλική Ακαδημία Χορού ιδρύθηκε το 1920.

Πρόκειται για εκπαιδευτικό μη κερδοσκοπικό οργανισμό, που σκοπό έχει τη διάδοση του κλασικού μπαλέτου. Με τη μέθοδο της Ακαδημίας εκπαιδεύονται δάσκαλοι και μαθητές σε περισσότερες από 70 χώρες σε όλο τον κόσμο.

Η Βασιλική Ακαδημία Χορού εκπροσωπείται στην Ελλάδα από το Βρετανικό Συμβούλιο το οποίο έχει στην ευθύνη του τις διοργανώσεις των εξετάσεων.

Οι Αναγνωρισμένες από το Κράτος Σχολές Χορού υπάγονται στο Υπουργείο Πολιτισμού.

Μέθοδος Διδασκαλίας

Η μέθοδος διδασκαλίας του κλασικού μπαλέτου απευθύνεται σε παιδιά ηλικίας 3 ετών και άνω.

Η μέθοδος αυτή δομείται ως εξής :

- 3 προπαρασκευαστικές τάξεις: pre school, pre primary & primary
- 5 κανονικές τάξεις: grades 1, 2, 3, 4, 5
- Ακολουθούν τα ανώτερα grades 6, 7 και 8 που απευθύνονται σε μαθήτριες που επιθυμούν να συνεχίσουν την εκπαίδευση τους, αλλά είτε οι σωματικές τους δυνατότητες δεν καλύπτουν το ζητούμενο επίπεδο των vocational graded τάξεων, είτε δεν μπορούν να αφιερώσουν τον απαιτούμενο χρόνο σπουδής.
- Οι ανώτερες (vocational grades) τάξεις: Intermediate foundation, Intermediate, Advanced 1 και Advanced 2 απευθύνονται σε μαθητές με ιδιαίτερες φυσικές δυνατότητες που μπορούν να αφιερώσουν περισσότερο χρόνο.
- Η τελική εξέταση είναι το Solo Seal Award, η οποία απευθύνεται σε ταλαντούχους μαθητές με εξαιρετικές σωματικές ικανότητες, εκφραστικότητα και μουσικότητα. Η διδασκόμενη υλη όλων των τάξεων είναι απολύτως συγκεκριμένη. Οι ερασιτεχνικές τάξεις (grades) περιλαμβάνουν μελέτη κλασικού μπαλέτου, ελεύθερης κίνησης και χορών character, ενώ οι τάξεις vocational graded επικεντρώνονται ειδικά στο κλασικό μπαλέτο.

Η φοίτηση στις εν λόγω Σχολές Χορού είναι δεκάμηνη.

- Οι μαθητές συμμετέχουν στις εξετάσεις μόνο με την έγκριση και την υπογραφή της δασκάλας τους.
- Στην Ελλάδα έχουμε 3 εξεταστικές περιόδους:
Α) Τον Νοέμβριο, τον Μάρτιο – Απρίλιο και τον Μάιο – Ιούνιο για τα grades
Β) Τον Δεκέμβριο και τον Μάρτιο για τα vocational graded
- Τα εξέταστρα ανακοινώνονται από την R.A.D. κάθε Ιανουάριο και ισχύουν για ένα ημερολογιακό έτος.
Οι μαθητές που λαμβάνουν μέρος στις εξετάσεις οφείλουν να προκαταβάλουν τα εξέταστρα εντός της χρονικής περιόδου που ορίζει το Βρετανικό Συμβούλιο.

Οι αργίες για τις εν λόγω Σχολές Χορού είναι όπως ορίζει το κράτος για την εκπαίδευση.

Σε ειδικές περιπτώσεις η Διεύθυνση της Σχολής θα ειδοποιεί για οποιαδήποτε αλλαγή.

- Οι εξετάσεις στις μικρές τάξεις (grades) είναι προαιρετικές για την μετάβαση στην επόμενη τάξη και εναπόκεινται αποκλειστικά στην κρίση της Διεύθυνσης της Σχολής.
Στις μεγάλες τάξεις (vocational graded) είναι υποχρεωτικές.

Η καταβολή των διδάκτρων γίνεται όπως ορίζει ο οικονομικός κανονισμός της Σχολής.

Οι εν λόγω Σχολές Χορού υποχρεούνται στην έκδοση αθεωρήτων αποδείξεων παροχής υπηρεσιών (Α.Υ.Ο. ΠΟΛ. 1083 2003).

- Η R.A.D. έχει συγκεκριμένη εμφάνιση μαθητών για τις εξετάσεις.
Μαθητές με έντονα σωματικά ή ψυχολογικά προβλήματα ωφελούνται εξαιρετικά από τη μελέτη του κλασικού χορού και πλέον μπορούν να συμμετέχουν σε ειδικές εξετάσεις.
Παρουσιάσεις τάξεων (presentation classes) απευθύνονται στους μαθητές όλων των grades.
Οι εξετάσεις γίνονται από ειδικά εκπαιδευμένες εξετάστριες:
Α) Στη σχολή των υποψηφίων όταν εξετάζονται τα grades.
Β) Στο εξεταστικό κέντρο που ορίζει το Βρετανικό Συμβούλιο, όταν εξετάζονται vocational graded.

Οι εν λόγω Σχολές Χορού οργανώνουν ανοιχτά μαθήματα (open classes) και παραστάσεις.

Η συμμετοχή των μαθητών σε αυτές είναι προαιρετική, όμως οι γονείς οφείλουν να γνωρίζουν ότι είναι αναπόσπαστο μέρος της εκπαίδευσης του χορού ως παραστατική τέχνη.

Στο μάθημα του χορού οι μαθήτριες πρέπει να φορούν:

- Παπουτσάκια δερμάτινα μπαλέτου, χρώματος σομόν με ενιαία σόλα, με ραμμένο λαστιχάκι σομόν ή κορδέλες σομόν.
- Σομόν ή λευκά καλτσάκια για τις πιο μικρές τάξεις ή καλτσόν σομόν για τις μεγαλύτερες.
- Κορμάκι στο χρώμα και στο σχέδιο που ορίζει η Ακαδημία για τις εξετάσεις.

- Τα μαλλιά πιασμένα σε κότσο, ώστε να μην εμποδίζεται η κίνηση του κεφαλιού.
- Για λόγους ασφαλείας δεν επιτρέπονται κοσμήματα και ρολόγια κατά την διάρκεια του μαθήματος.

Ιλιάδα Πενταβατζή ballet art
Σχολή Κλασικού Μπαλέτου & Σύγχρονου Χορού

Γρηγορίου Αυξεντίου 166, Άνω Ιλίσια

T.K. 15772

Τηλ. & Fax: 210 7717 466

E-mail: iliada_p@otenet.gr & info@iliadadance.gr